



All'interno del progetto “ **Il senso dei Luoghi** ”

Promossa da:

REGIONE LAZIO - ASSESSORATO CULTURA SPETTACOLO E SPORT
A.T.C.L. - ASSOCIAZIONE TEATRALE FRA I COMUNI DEL LAZIO

La **GARD** Galleria **Arte Roma Design** - Presenta la prima tappa esterna del progetto:

Riciclo Arte Ricostruzione

ESPOSIZIONE COLLETTIVA DI ARTE DEL RICICLO

TITOLO: **Riciclo Arte Ricostruzione** *Adotta una “bottega” in Abruzzo*

ARTISTI : Barbara Antonelli - Tatiane Araujo da Silva - Gloria Baldazzi - Luigi Barbaresi "*Ginob*" - Cinzia Beccaceci - Elena Bonuglia - Paolo Camiz - Sabrina Carletti - Bonaria Casu - Gemma Celino - Patrizia Corvaglia - Publia Cruciani - Leonardo Cutini - Jacopo Da San Martino - Marco De Angelis - Luana De Carolis - Franco De Vecchis - Angela Di Blasi - Francesca Di Giamberardino - Angela Esposito - Sara Silvia Ferrucci - Barbara Filippi - Vera Gemma - Eleonora Gianfermi - Giada Giovè - Emilio Giusti - Alessandro Gozzuti - Sabrina Iovenitti - Emanuela Lena - Maria Carla Mancinelli - Jacopo Mandich - Chiara Manenti - Viola Marcelli - Gabriele Mastroddi - Sonia Mazzoli - Giuseppe Mimmo - Marisa Muzi - Filippo Odorisio - Paola Orlandi - Miki Therese Pedro - Cielo Pessione - Daniele Pinti - Alessandro Pomponi - Rinalda Randisi - Piera Risio - Carla Sacco - Alfredo Santella - Eugenio Scabardi - Angela Scappaticci - Linda Schipani - Ivano Tomat - Raffaella Tommasi - Lavinia Tucciarelli - Francesco Varesano - Davide Zenobio

DOVE: *1° Tappa esterna* - **Ponza** - Museo Comunale - durante l'evento **SOLE RIFLESSE - Ponza Festival 09**

QUANDO: Dal 1 al 10 Agosto 2009

INAUGURAZIONE: 3 agosto ore 19,30

PERFORMANCE: 10 Agosto dalle ore 20,00 in occasione della notte bianca *Lavinia Tucciarelli* in Arte Mitzi e *Luana De Carolis*, lavoreranno in extemporanea, la prima realizzerà un'abito con l'esclusivo utilizzo di materiali di recupero, proseguendo con l'esecuzione di un'opera pittorica, la seconda lavorerà pittoricamente all'esecuzione di un'opera.

Durante il periodo espositivo lavoreranno dal vivo: *Sonia Mazzoli* - realizzando opere con il solo utilizzo di camere d'aria di biciclette forate *Barbara Filippi* - realizzerà un Trompe l'oeil

ORARI: dalle 19 alle 24,00 - dall'1 al 9 agosto il 10 agosto in occasione della notte bianca di Ponza gli orari saranno dalle 20,00 alle 06,00 - (altri orari su appuntamento)

INGRESSO: libero

PATROCINIO: Comune Di Roma Municipio RM XI - Comune Di Cocullo (AQ) - Comune Di Ponza (LT)

SPONSOR: BCC Credito Cooperativo di Roma - Sostiene e promuove il progetto con un pieghevole informativo destinato a questa tappa - Agenzia Circonvallazione Ostiense 124 www.bccroma.it

PARTNERSHIP: Copy Center Centro Stampa Digitale - Meating Concept Store & Restaurant

A CURA DI: Sonia Mazzoli - **GARD** Galleria Arte Roma Design
Via Dei Conciatori 3/i (giardino interno) – Roma (**Metro Piramide**)

COLLABORAZIONI: Barbara Filippi - Viola Cinti - Daniele Pinti

Info: 06.5759475 – 340.3884778 – soniagard@gmail.com - www.galleriagard.com

Riciclo Arte Ricostruzione Adotta una "bottega" in Abruzzo - Rete di solidarietà nell'Arte per l'Arte, un aiuto concreto - dove serve davvero poco per ricominciare

Dopo la prima esposizione pilota che si è tenuta dal 22 maggio al 5 giugno, durante la quale sono stati presentati e messi a disposizione degli artisti Gard i "Cocci" (manufatti artigianali distrutti dal terremoto), appartenuti alla prima artigiana Abruzzese individuata e coinvolta nel progetto. Tutti gli artisti che desideravano creare Arte Ri-Nata con essi ne hanno adottati alcuni, con l'impegno di riutilizzarli nelle proprie opere, così il 19 giugno negli spazi della Galleria Gard, sono state presentate le opere realizzate con l'utilizzo dei "Cocci", ogni artista ha creato una o più opere con all'interno dei pezzi di ceramiche abruzzesi, esprimendosi con le proprie tecniche e il proprio linguaggio, dando una nuova vita o dignità al lavoro di questa artigiana.

Ora le opere si spostano, come previsto dal progetto originale, in questa occasione saranno presentate in una delle splendide isole Pontine, **Ponza**, presso il Museo Comunale in occasione dell'evento ISOLE RIFLESSE - Ponza Festival 09 promosso dalla Regione Lazio - Assessorato Cultura Spettacolo e Sport e curato dall'A.T.C.L. Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio.

La tappa successiva avverrà nel comune di appartenenza della prima artigiana, Cocullo, dove l'esposizione avverrà dal 24 agosto al 6 aprile. L'inaugurazione è prevista per venerdì 28 Agosto.

Si potranno quindi ammirare sculture, dipinti, design, gioielli e fotografie realizzate con il riutilizzo dei "Cocci" Abruzzesi.

L'idea:

Di fronte alla grave situazione che si è venuta a creare a seguito del sisma in Abruzzo, che ha colpito non solo le persone, le loro famiglie, le loro abitazioni, i luoghi artistici e culturali ma anche le loro attività commerciali, diviene urgente la consapevolezza che solo la ripresa delle normali attività lavorative possa ridar loro speranza e dignità.

GARD Galleria Arte Roma Design, una delle poche realtà romane, situata nell'ex zona del porto fluviale tra il Gazometro e la Piramide Cestia, rivolta da sempre a tematiche sociali e ambientali attraverso la promozione e divulgazione di opere realizzate da artisti emergenti e designer che si occupano di autoproduzione, ha ideato e proposto, il progetto **Riciclo Arte Ricostruzione**.

La finalità del progetto è quella di abbinare il percorso artistico di giovani emergenti che si occupano di Arte, Design, Artigianato, Fotografia, Gioielli, Moda ad un' iniziativa di solidarietà.

I protagonisti di questo progetto sono gli artigiani Abruzzesi, la GARD e i suoi artisti.

Il progetto **Riciclo Arte Ricostruzione** – Adotta una bottega in Abruzzo, è un'iniziativa a sostegno delle botteghe artigiane dei paesi abruzzesi colpiti dal terremoto costrette a interrompere la loro attività per i danni subiti soprattutto dai manufatti e dagli attrezzi del mestiere. L'idea nasce dall'esperienza di un'artista della Gard, che ha una bottega di ceramiche a Casale, Comune di Cocullo, unica artigiana che porta avanti la tradizione della produzione artigianale di ceramica tipica abruzzese, che con il terremoto ha subito danni ai manufatti artistici. Danno che, anche se non elevato, potrebbe causarle notevoli difficoltà, e come lei tanti altri artigiani, in questo momento, si trovano nella stessa condizione.

Le fasi e gli obiettivi del progetto:

- Individuare Artigiani che si trovano in difficoltà e che abbiano subito danni a Manufatti;
- Quantificare i danni su i manufatti subiti dalle botteghe artigiane che aderiranno al progetto, i manufatti rotti da ora verranno definiti "Cocci";
- I "Cocci" verranno dall'artigiano, fotografati e inventariati, inoltre verrà quantificato il valore che avevano prima di rompersi;
- La Galleria Gard si impegna a cercare sponsor privati o istituzionali che consentano : - l'acquisto dei "Cocci", cioè rimborsare ogni artigiano per i danni subiti - portare a termine il progetto in tutte le sue parti;
- Cercare uno sponsor che sostenga il progetto con la pubblicazione di un catalogo cartaceo che racchiuda tutti i passaggi di quest'ultimo;
- **Inaugurare la 1° mostra pilota Riciclo Arte Ricostruzione prevista dal 22 maggio al 5 giugno 2009 che ospiterà opere di diversi generi e stili e consentirà al progetto di iniziare ;**
- **Mettere il 22 stesso durante l'inaugurazione i "Cocci" a disposizione degli artisti della GARD per essere riciclati in opere che rinasceranno da questi (collezioni di gioielli, mosaici, sculture e altro). Il tutto è stato presentato con una mostra a Roma da 19 al 26 giugno 2009;**

- Individuare Località ad alto flusso turistico interessate ad ospitare l'esposizione (ad oggi ha aderito Ponza che ospiterà l'evento dal 1 al 10 agosto 2009)
- Riorganizzare l'evento finale nei comuni di appartenenza delle botteghe salvate;

Individuare una casa d'Asta o una realtà analoga che ci aiuti ad organizzare un'asta pubblica, (ad oggi abbiamo un contatto con un'eventuale casa d'aste a New York che verrà portato avanti solo nel caso si trovi una realtà che finanzia per intero il progetto)

Questo progetto "pilota" potrà essere adottato da realtà private o pubbliche, con la direzione artistica della Galleria GARD e dei suoi collaboratori, al fine di creare una vera e propria rete di solidarietà nell'Arte per l'Arte.

La GARD è alla ricerca di imprese, società, enti o privati i quali siano interessati a sponsorizzare in forma economica il progetto **Riciclo Arte Ricostruzione Adotta una "bottega" in Abruzzo.**

Direttore Artistico

Sonia Mazzoli