



La **GARD** Galleria **Arte Roma Design** -

Presenta : la seconda tappa esterna del progetto: **Riciclo Arte Ricostruzione** a **Cocullo** in provincia dell'Aquila



ESPOSIZIONE COLLETTIVA DI ARTE DEL RICICLO

TITOLO: Riciclo Arte Ricostruzione *Adotta una "bottega" in Abruzzo*

ARTISTI : Barbara Antonelli - Tatiane Araujo da Silva - Gloria Baldazzi - Luigi Barbaresi "*Ginob*" - Cinzia Beccaceci - Elena Bonuglia - Paolo Camiz - Sabrina Carletti - Bonaria Casu - Gemma Celino - Patrizia Corvaglia - Publia Cruciani - Jacopo Da San Martino - Marco De Angelis - Luana De Carolis - Franco De Vecchis - Angela Di Blasi - Francesca Di Giamberardino - Angela Esposito - Sara Silvia Ferrucci - Barbara Filippi - Vera Gemma - Eleonora Gianfermi - Giada Giovè - Emilio Giusti - Alessandro Gozzuti - Sabrina Iovenitti - Emanuela Lena - Anna Maria Maggiore - Maria Carla Mancinelli - Teresa Mancini - Jacopo Mandich - Chiara Manenti - Gabriele Mastroddi - Sonia Mazzoli - Giuseppe Mimmo - Marisa Muzi - Filippo Odorisio - Paola Orlandi - Miki Therese Pedro - Cielo Pessione - Daniele Pinti - Alessandro Pomponi - Rinalda Randisi - Piera Risio - Carla Sacco - Alfredo Santella - Eugenio Scabardi - Angela Scappaticci - Linda Schipani - Ivano Tomat - Raffaella Tommasi - Lavinia Tucciarelli - Francesco Varesano - Davide Zenobio

DOVE: *II° Tappa esterna* - **Cocullo** - Sede Comunale -

QUANDO: Dal 24 al 30 Agosto 2009

INAUGURAZIONE: **Venerdì** 28 agosto ore 19,30

ORARI: 10,00 - 13,00 - e 16,00 - 19,00 (altri orari su appuntamento)

INGRESSO: libero

PATROCINIO: **Comune Di Cocullo (AQ) - Comune Di Roma Municipio XI - Comune Di Ponza**

PARTNERSHIP: - Copy Center *Centro Stamapa Digitale* - **Acciona Energia**

A CURA DI: Sonia Mazzoli - **GARD** Galleria **Arte Roma Design**
Via Dei Conciatori 3/i (giardino interno) – Roma (**Metro Piramide**)

COLLABORAZIONI: Viola Cinti - Daniele Pinti

Info: 06.5759475 – 340.3884778 – soniagard@gmail.com - www.galleriagard.com

Riciclo Arte Ricostruzione *Adotta una “bottega” in Abruzzo - Rete di solidarietà nell’Arte per l’Arte, un aiuto concreto - dove serve davvero poco per ricominciare*

Dopo la prima esposizione pilota che si è tenuta dal 22 maggio al 5 giugno, durante la quale sono stati presentati e messi a disposizione degli artisti Gard i "Cocci" (manufatti artigianali distrutti dal terremoto), appartenuti alla prima artigiana Abruzzese individuata e coinvolta nel progetto. Tutti gli artisti che desideravano creare Arte Ri-Nata con essi ne hanno adottati alcuni, con l'impegno di riutilizzarli nelle proprie opere, così il 19 giugno negli spazi della Galleria Gard, sono state presentate le opere realizzate con l'utilizzo dei "Cocci", ogni artista ha creato una o più opere con all'interno dei pezzi di ceramiche abruzzesi, esprimendosi con le proprie tecniche e il proprio linguaggio, dando una nuova vita o dignità al lavoro di questa artigiana.

L'esposizione si è poi spostata in una delle splendide isole Pontine **Ponza**, presso il Museo Comunale, in occasione dell'evento **SOLE RIFLESSE - Ponza Festival 09** promosso dalla Regione Lazio - Assessorato Cultura Spettacolo e Sport e curato dall'A:T:C:L Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio.

Ora, come previsto dal progetto originale le opere verranno presentate nel Comune d'Appartenenza della prima artigiana da salvare, “Cocullo” dove si terrà la seconda Tappa esterna.

Questo piccolo Comune pieno di storia e di tradizioni conosciuto per il suo Patrono San Domenico e la tradizionale e folcloristica festa a lui dedicata con il rito dei serpenti Immerso nella natura, posizionato ai confini tra la Marsica e la Valle Peligna.

Saranno presentate e si potranno quindi ammirare sculture, dipinti, design, gioielli e fotografie realizzate con l'utilizzo dei Cocci Abruzzesi, tenendo conto che ad ogni tappa si aggiungono nuovi artisti con nuove opere.

L'idea:

Di fronte alla grave situazione che si è venuta a creare a seguito del sisma in Abruzzo, che ha colpito non solo le persone, le loro famiglie, le loro abitazioni, i luoghi artistici e culturali ma anche le loro attività commerciali, diviene urgente la consapevolezza che solo la ripresa delle normali attività lavorative possa ridare loro speranza e dignità.

GARD Galleria Arte Roma Design, una delle poche realtà romane, situata nell'ex zona del porto fluviale tra il Gazometro e la Piramide Cestia, rivolta da sempre a tematiche sociali e ambientali attraverso la promozione e divulgazione di opere realizzate da artisti emergenti e designer che si occupano di autoproduzione, ha ideato e proposto, il progetto **Riciclo Arte Ricostruzione**.

La finalità del progetto è quella di abbinare il percorso artistico di giovani emergenti che si occupano di Arte, Design, Artigianato, Fotografia, Gioielli, Moda ad un' iniziativa di solidarietà.

I protagonisti di questo progetto sono gli artigiani Abruzzesi, la GARD e i suoi artisti.

Il progetto **Riciclo Arte Ricostruzione** – Adotta una bottega in Abruzzo, è un' iniziativa a sostegno delle botteghe artigiane dei paesi abruzzesi colpiti dal terremoto costrette a interrompere la loro attività per i danni subiti soprattutto dai manufatti e dagli attrezzi del mestiere. L'idea nasce dall'esperienza di un'artista della Gard, che ha una bottega di ceramiche a Casale, Comune di Cocullo, unica artigiana che porta avanti la tradizione della produzione artigianale di ceramica tipica abruzzese, che con il terremoto ha subito danni ai manufatti artistici. Danno che, anche se non elevato, potrebbe causarle notevoli difficoltà, e come lei tanti altri artigiani, in questo momento, si trovano nella stessa condizione.

Le fasi e gli obiettivi del progetto:

- Individuare Artigiani che si trovano in difficoltà e che abbiano subito danni a Manufatti; (si stà ancora lavorando per individuare altri artigiani in difficoltà)
- Quantificare i danni su i manufatti subiti dalle botteghe artigiane che aderiranno al progetto, i manufatti rotti da ora verranno definiti “Cocci”;
- I “Cocci” verranno dall'artigiano, fotografati e inventariati, inoltre verra quantificato il valore che avevano prima di rompersi;
- La Galleria Gard si impegna a cercare sponsor privati o istituzionali che consentano : - l'acquisto dei “Cocci”, cioè rimborsare ogni artigiano per i danni subiti - portare a termine il progetto in tutte le sue parti;
- Cercare uno sponsor che sostenga il progetto con la pubblicazione di un catalogo cartaceo che racchiuda tutti i passaggi del progetto, una descrizione dettagliata del tipo di artigianato salvato e dei cenni storici sul suo Comune di appartenenza.
- Inaugurare la 1° mostra pilota Riciclo Arte Ricostruzione prevista dal 22 maggio al 5 giugno 2009 che ospiterà opere di diversi generi e stili e consentira al progetto di iniziare ;
- Mettere il 22 stesso durante l'inaugurazione i “Cocci” a disposizione degli artisti della GARD per essere riciclati in opere che rinasceranno da questi (collezioni di gioielli, mosaici, sculture e altro). Il tutto è stato presentato con una mostra a Roma da 19 al 26 giugno 2009;
- Individuare Località ad alto flusso turistico interessate ad ospitare l'esposizione (ad oggi ha aderito Ponza che ospiterà l'evento dal 1 al 10 agosto 2009)
- Riorganizzare l'evento finale nei comuni di appartenenza delle botteghe salvate;
- Individuare una casa d'Asta o una realtà analoga che ci aiuti ad organizzare un'asta pubblica, (ad oggi abbiamo un contatto con un'eventuale casa d'aste a New York che verrà portato avanti solo nel caso si trovi una realtà che finanzia per intero il progetto)

Questo progetto “pilota” potrà essere adottato da realtà private o pubbliche, con la direzione artistica della Galleria GARD e dei suoi collaboratori, al fine di creare una vera e propria rete di solidarietà nell'Arte per l'Arte.

La GARD è alla ricerca di imprese, società, enti o privati i quali siano interessati a sponsorizzare in forma economica il progetto **Riciclo Arte Ricostruzione Adotta una “bottega” in Abruzzo.**

Direttore Artistico

Sonia Mazzoli